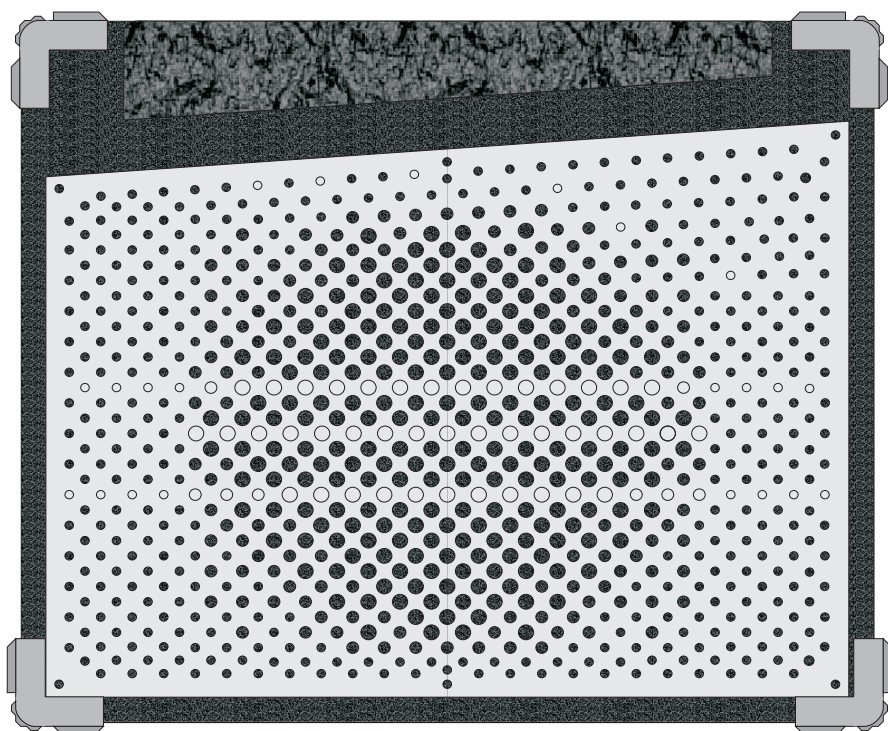


# Shout 110G

GUITAR AMPLIFIER



**E**ste amplificador para guitarra foi desenvolvido para aqueles que buscam eficiência, portabilidade e nitidez de resposta.

O pré-amplificador é composto por controles de equalização bastante atuantes, possibilitando destacar os mais diferentes timbres do instrumento.

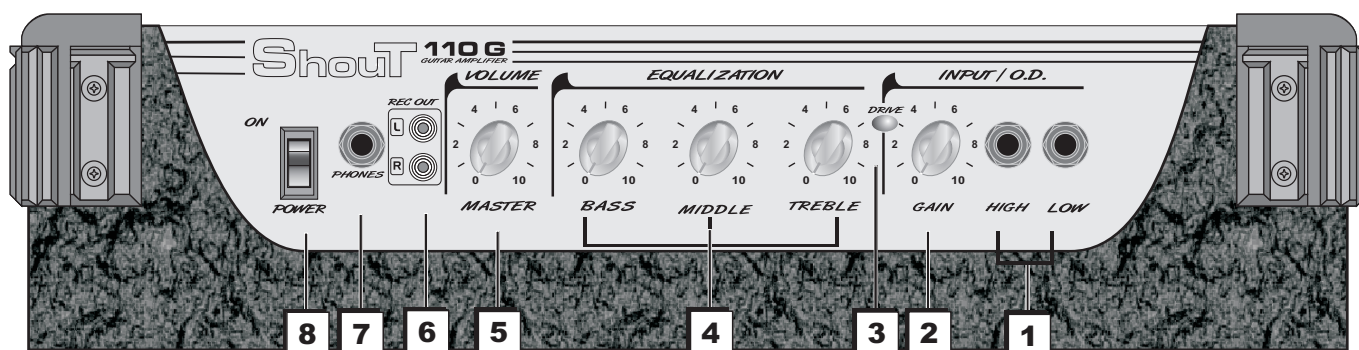
Destaca-se também a presença marcante da distorção tipo *overdrive* com peso e sonoridade autênticos.

**Para se obter o melhor resultado deste produto,  
aconselhamos a ler atentamente este manual.**

---

## 1.- APRESENTAÇÃO

### 1.1- PAINEL FRONTAL



#### 1 INPUT (High/Low)

Entradas destinadas a receber a conexão da guitarra. Deve-se utilizar as entradas HIGH ou LOW conforme o nível de sinal de saída do instrumento .

#### 2 GAIN

Este controle ajusta o ganho de amplificador e define o nível de “Overdrive” a fim de se obter o melhor efeito de distorção.

#### 3 DRIVE

Esta chave aciona o efeito de OVERDRIVE o qual tem sua intensidade controlada pelo controle **2** .

#### 4 EQUALIZATION

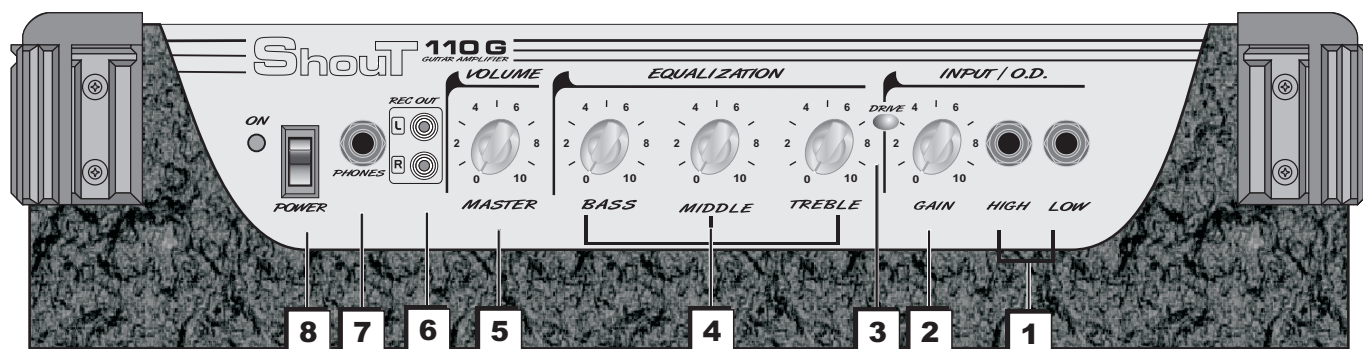
Através destes controles é possível obter diferentes sonoridades conforme o gosto pessoal, enfatizando ou atenuando frequências.

#### 5 MASTER

Este controle determina o volume sonoro desenvolvido pelo amplificador.

## 1.- APRESENTAÇÃO

### 1.1- PAINEL FRONTAL, *continuação*



#### 6 REC OUT

Estas saídas RCA apresentam sinal para gravação ou podem ser utilizadas para acoplar o SHOUT 110G a uma mesa de mixagem.

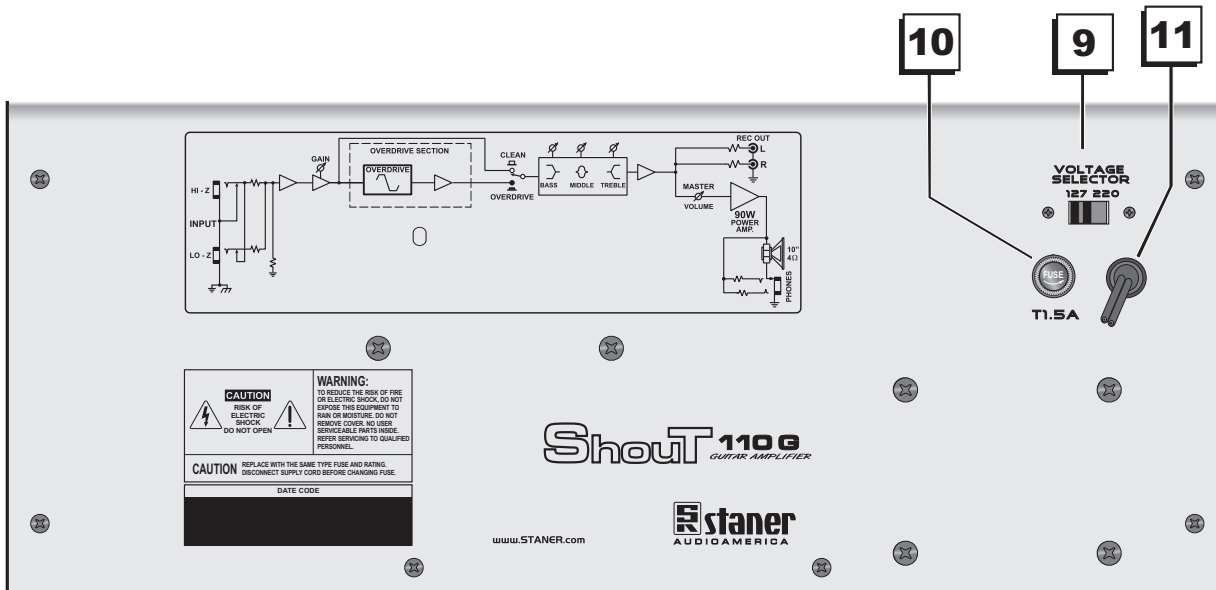
#### 7 PHONES

Saída para fones de ouvido.

#### 8 POWER

Chave liga/desliga do equipamento. Quando estiver ligada, LED ON se acenderá.

## 1.2- PAINEL TRASEIRO



### 9 VOLTAGE SELECTOR

Chave seletora de tensão (127/220V). Deve ser posicionada conforme a tensão da rede local.

### 10 FUSE

Porta-fusível. Contém um fusível de 1,5A.

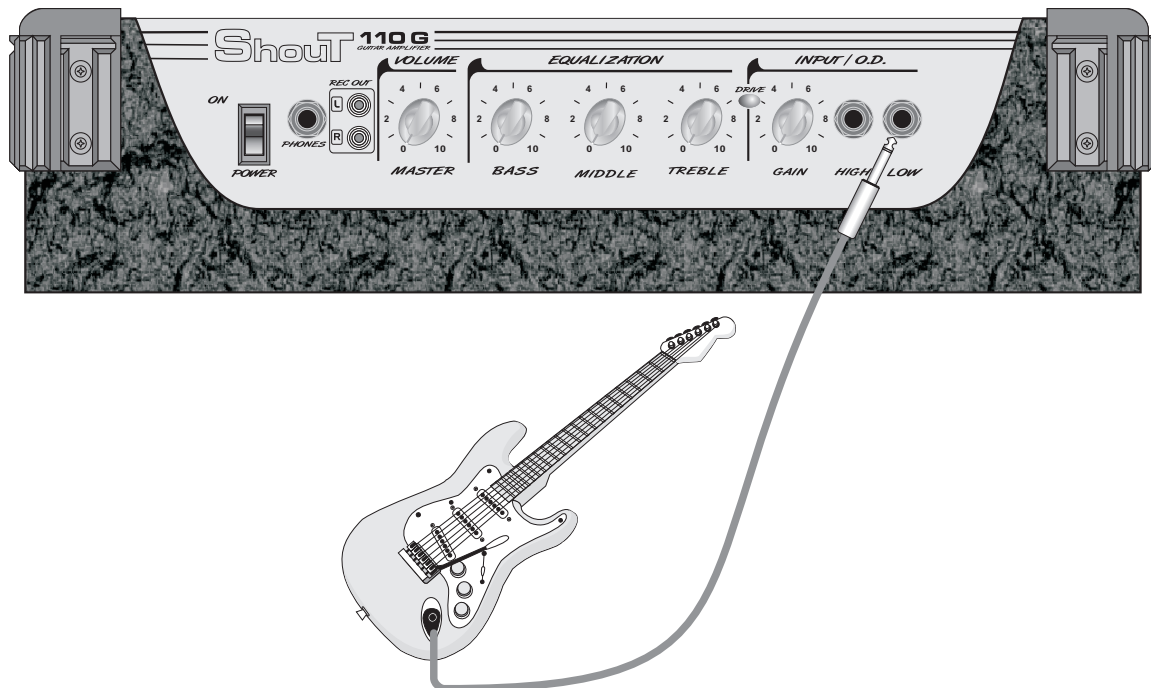
### 11 CABO DE FORÇA

Cabo destinado a conectar o aparelho à rede elétrica.

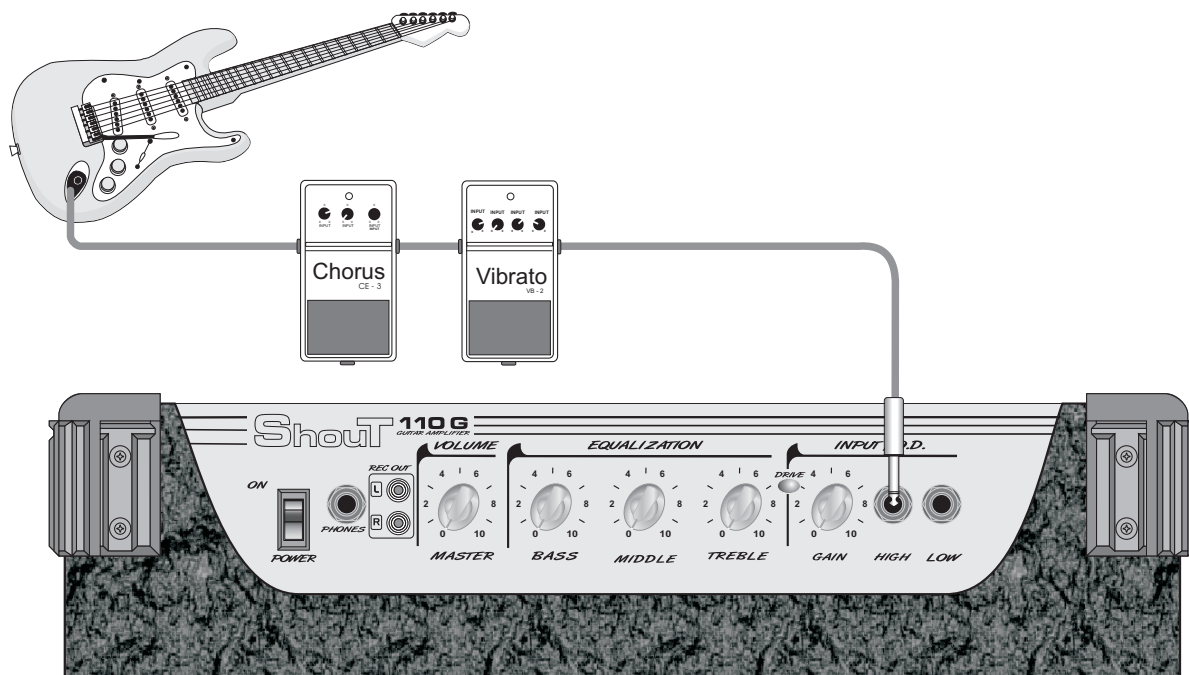
## 2.- MANUSEIO

### 2.1- EXEMPLOS

Veja a seguir exemplos de uso do amplificador para guitarra SHOUT 110G :

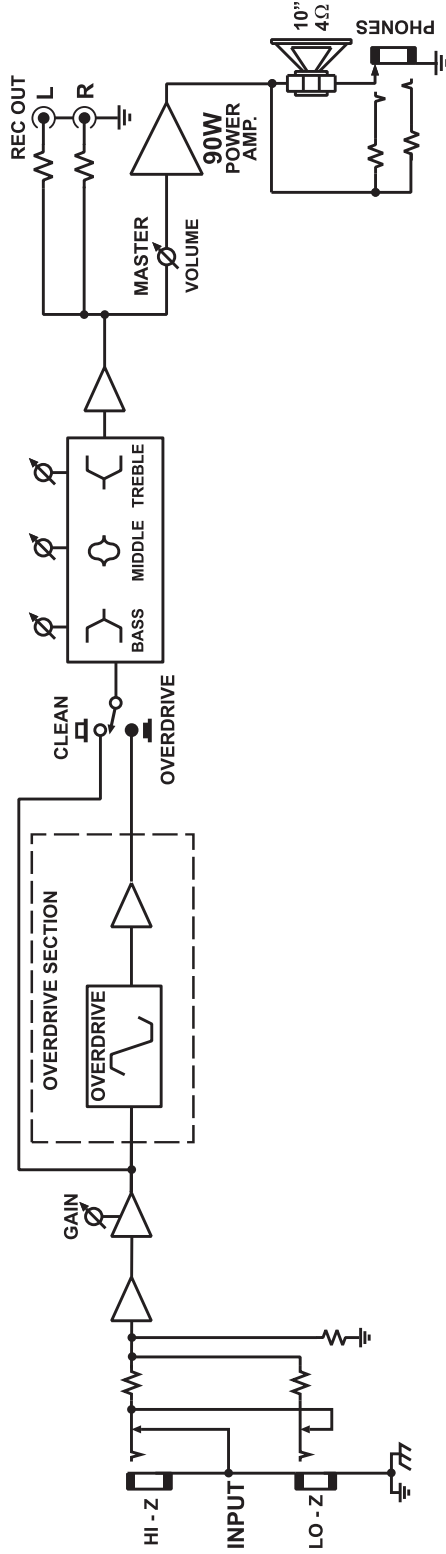


*Exemplo 1: Conexão de guitarra a entrada LOW.*



*Exemplo 2: Conexão de guitarra com pedais a entrada HIGH.*

# Diagrama de bloques



## 3.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

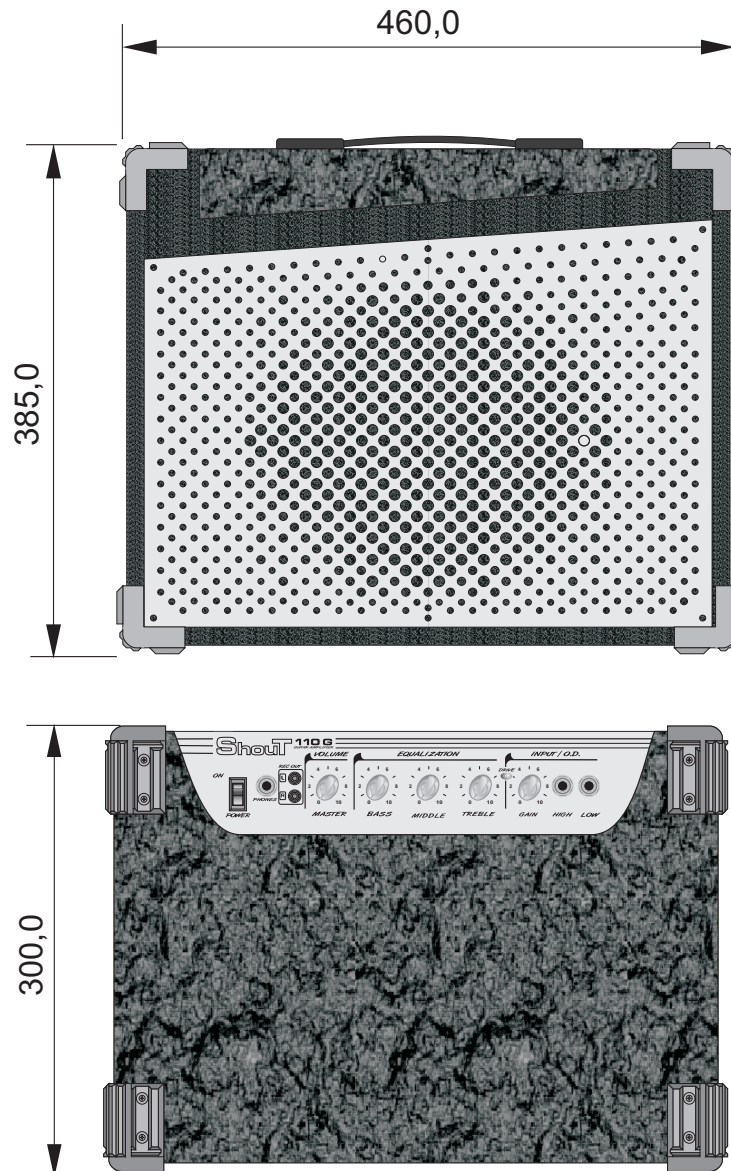
### 3.1- ESPECIFICAÇÕES ELETRO-ELETRÔNICAS

<b>Potência máxima de saída:</b>	90W
<b>Alto-falante:</b>	10 polegadas, 4Ω
<b>Impedância de entrada:</b>	47kΩ / 470kΩ
<b>Sensibilidade de entrada:</b>	LOW= 36 mV; HIGH= 72mV
<b>Rec Out</b>	690mV
<b>Phones</b>	80miliwatts (@ 16 Ω )
<b>Equalização:</b>	+15dB @ 70Hz +5dB @ 700Hz +27dB @ 7kHz
<b>Alimentação:</b>	127/220V; 60Hz

### 3.2- ESPECIFICAÇÕES FÍSICAS

PESO APROXIMADO (sem embalagem): 13,8 kg

DIMENSÕES:



Medidas em mm

Nota: As informações contidas neste manual estão sujeitas a modificações sem aviso prévio.