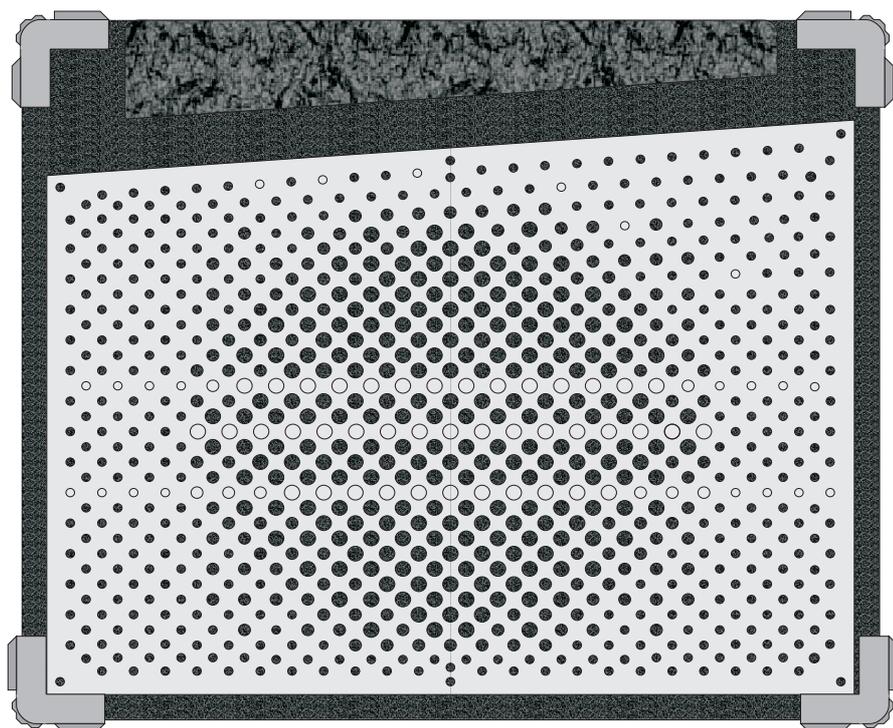


Shout **110G**

GUITAR AMPLIFIER



Este amplificador para guitarra foi desenvolvido para aqueles que buscam eficiência, portabilidade e nitidez de resposta.

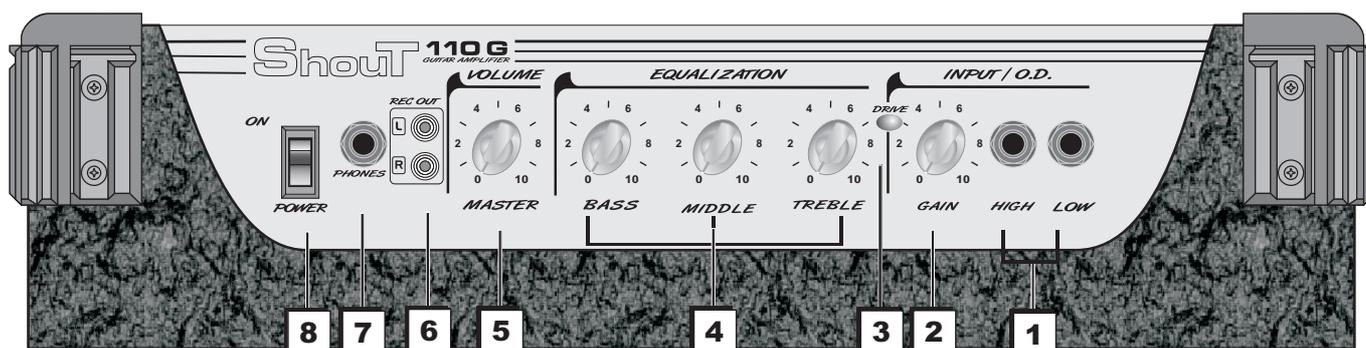
O pré-amplificador é composto por controles de equalização bastante atuantes, possibilitando destacar os mais diferentes timbres do instrumento.

Destaca-se também a presença marcante da distorção tipo *overdrive* com peso e sonoridade autênticos.

**Para se obter o melhor resultado deste produto,
aconselhamos a ler atentamente este manual.**

1.- APRESENTAÇÃO

1.1- PAINEL FRONTAL



1 INPUT (High/Low)

Entradas destinadas a receber a conexão da guitarra. Deve-se utilizar as entradas HIGH ou LOW conforme o nível de sinal de saída do instrumento .

2 GAIN

Este controle ajusta o ganho de amplificador e define o nível de “Overdrive” a fim de se obter o melhor efeito de distorção.

3 DRIVE

Esta chave aciona o efeito de OVERDRIVE o qual tem sua intensidade controlada pelo controle **2** .

4 EQUALIZATION

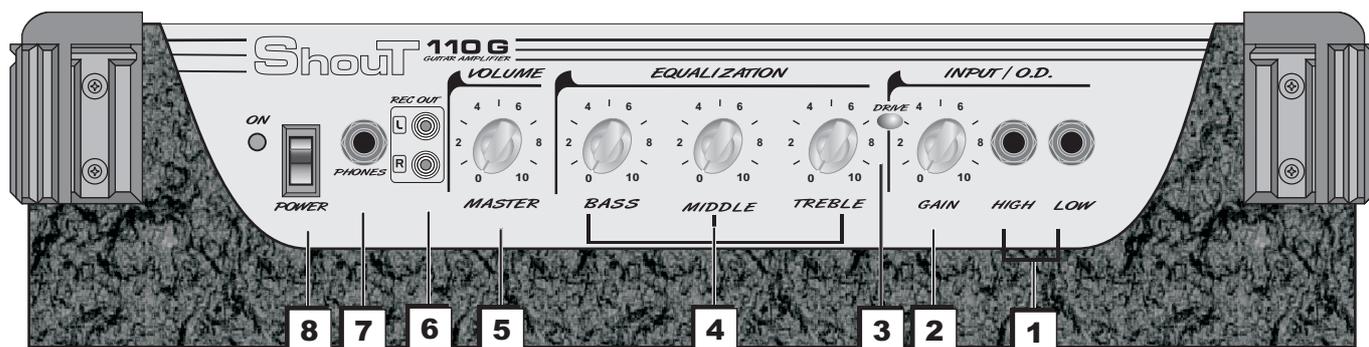
Através destes controles é possível obter diferentes sonoridades conforme o gosto pessoal, enfatizando ou atenuando frequências.

5 MASTER

Este controle determina o volume sonoro desenvolvido pelo amplificador.

1.- APRESENTAÇÃO

1.1- PAINEL FRONTAL, *continuação*



6 REC OUT

Estas saídas RCA apresentam sinal para gravação ou podem ser utilizadas para acoplar o SHOUT 110G a uma mesa de mixagem.

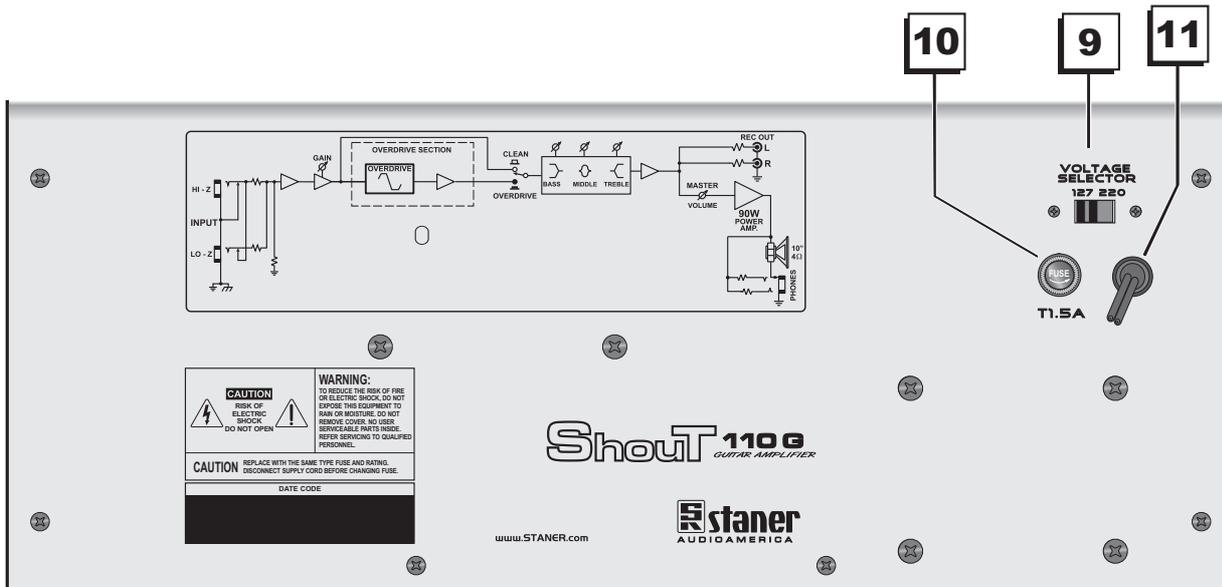
7 PHONES

Saída para fones de ouvido.

8 POWER

Chave liga/desliga do equipamento. Quando estiver ligada, LED ON se acenderá.

1.2- PAINEL TRASEIRO



9 VOLTAGE SELECTOR

Chave seletora de tensão (127/220V). Deve ser posicionada conforme a tensão da rede local.

10 FUSE

Porta-fusível. Contém um fusível de 1,5A.

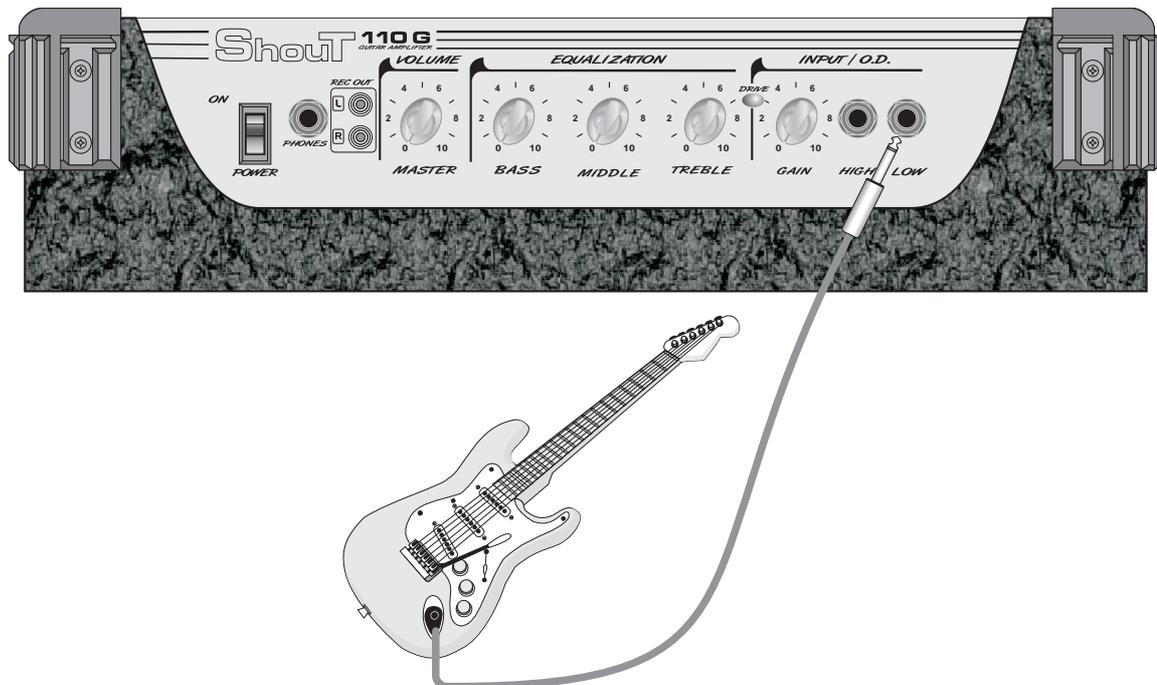
11 CABO DE FORÇA

Cabo destinado a conectar o aparelho à rede elétrica.

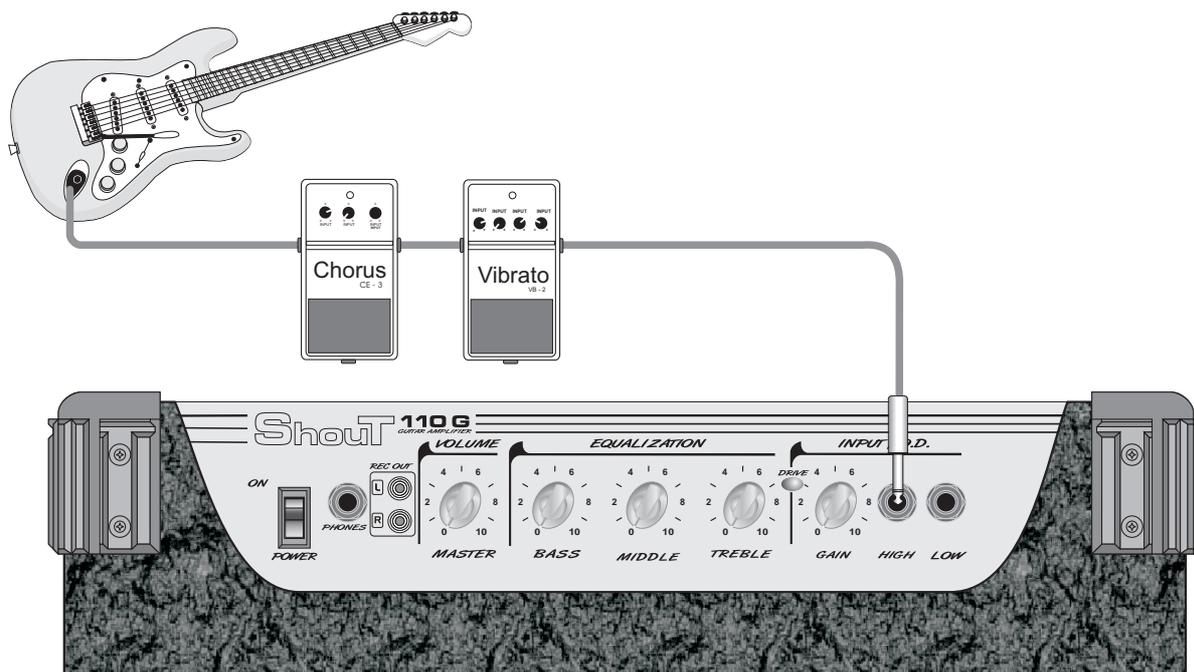
2.- MANUSEIO

2.1- EXEMPLOS

Veja a seguir exemplos de uso do amplificador para guitarra SHOUT 110G :

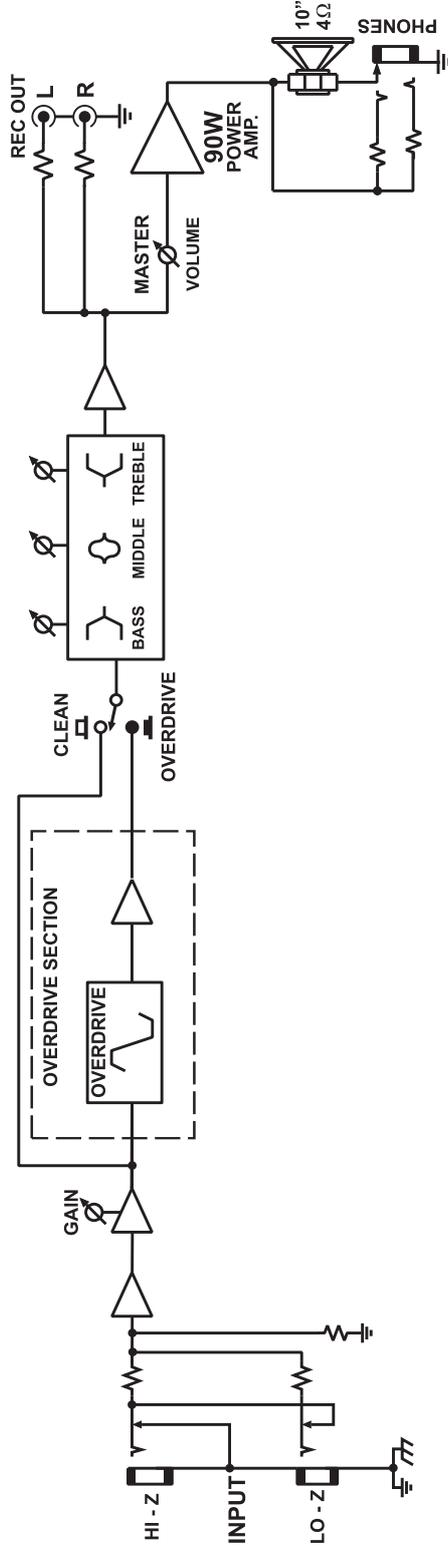


Exemplo 1: Conexão de guitarra a entrada LOW.



Exemplo 2: Conexão de guitarra com pedais a entrada HIGH.

Diagrama de bloques



3.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

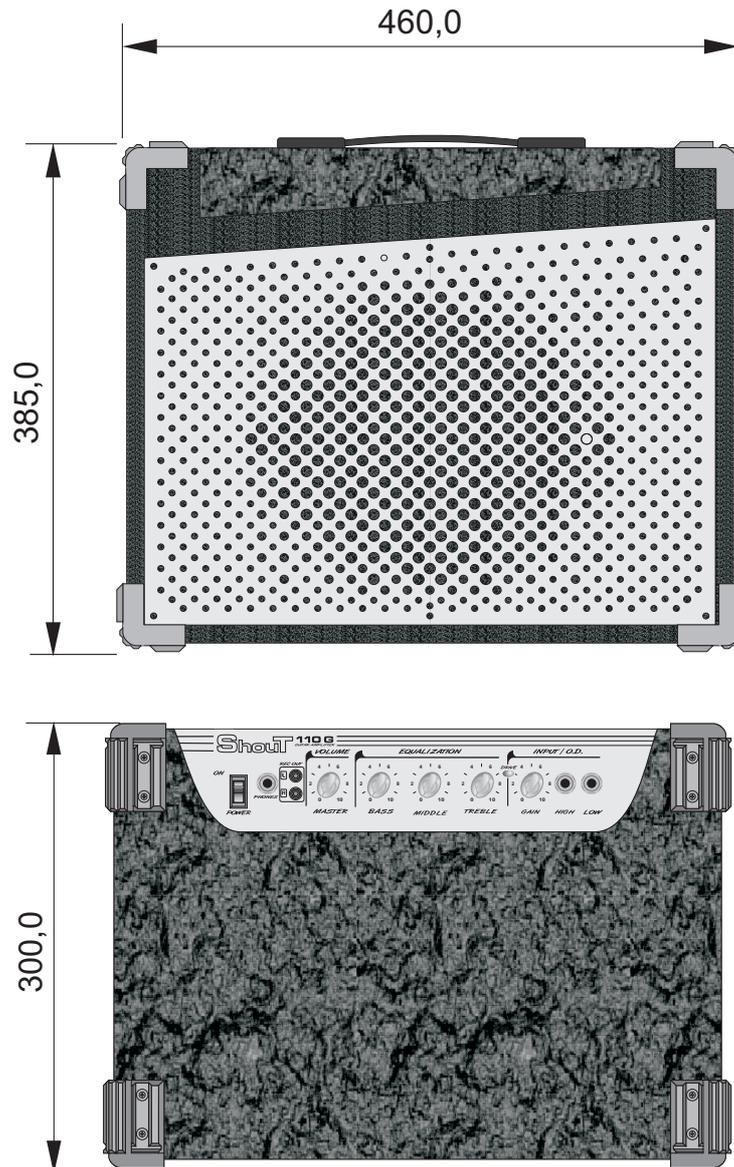
3.1- ESPECIFICAÇÕES ELETRO-ELETRÔNICAS

Potência máxima de saída:	90W
Alto-falante:	10 polegadas, 4Ω
Impedância de entrada:	47kΩ / 470kΩ
Sensibilidade de entrada:	LOW= 36 mV; HIGH= 72mV
Rec Out	690mV
Phones	80miliwatts (@ 16 Ω)
Equalização:	+15dB @ 70Hz +5dB @ 700Hz +27dB @ 7kHz
Alimentação:	127/220V; 60Hz

3.2- ESPECIFICAÇÕES FÍSICAS

PESO APROXIMADO (sem embalagem): 13,8 kg

DIMENSÕES:



Medidas em mm

Nota: As informações contidas neste manual estão sujeitas a modificações sem aviso prévio.